

2022 年全国师生信息素养提升实践活动

(教师部分)

指南

活动组委会编

2022 年 3 月

目 录

一、参加人员范围

二、项目设置及相关要求

(一) 项目设置

(二) 项目说明及要求

(三) 作品资格审定

(四) 作品制作

三、参加办法

(一) 参加办法及报送作品数量

(二) 报送时间、方式

四、交流展示

五、组织工作

(一) 组织领导

(二) 联系方式

附件:

1. 作品登记表 (课件、微课)
2. 作品登记表(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)
3. 联系人信息表
4. 作品名单及联系人(学校管理员)信息表

一、参加人员范围

各级各类学校及有关部委、行业所属教育机构的教师、教育技术工作者。

二、项目设置及相关要求

（一）项目设置

2022年全国师生信息素养提升实践活动（教师部分）（原第二十六届全国教师教育教学信息化交流活动，以下简称“教师活动”）根据不同学校、不同学段的教育教学要求和特点，在不同组别（按照作品第一作者所在单位划分）分别设置了以下项目：

1. 普通项目

- （1）基础教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例。
- （2）中等职业教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。
- （3）高等教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。

2. 专项

（1）职业教育专项

①中等职业教育组：职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（活页式）、职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章。

②高等职业教育组：职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（活页式）、职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章。

（2）中小学课例专项

从本届活动起，设置“中小学人工智能教育教学课例征集项目”与“中小学虚拟实验教学应用课例征集项目”。项目安排另行通知，将在中央电化教育馆中小学人工智能教育服务平台（ai.eduyun.cn）、中央电化教育馆虚拟实验教学服务系统（vlab.eduyun.cn）公布。

（3）教育技术论文专项

从本届活动起，设置教育技术论文活动，具体安排另行通知。

（二）项目说明及要求

1. 课件：是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学

目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

(1) 制作要求：视频、声音、动画等素材使用常用文件格式。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 1）报送，总大小建议不超过 700MB。课件应易于安装、运行和卸载；如需非常用软件运行或播放，请同时提供该软件，如相关字体、白板软件等。建议同时报送软件运行录屏解说文件。

2. 微课：是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练（包括训练模式）。

(1) 制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如 mp4 等），画面尺寸为 640×480 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频左上角需全程出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 1）报送，总大小建议不超过 700MB。

3. 融合创新应用教学案例：是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

(1) 要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT 文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 2）报送，总大小建议不超过 700MB。

4. 信息化教学课程案例：是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 等格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 2）报送，总大小建议不超过 700MB。

5. 职业教育实践性教学案例：作品提交单元为一个相对独立完整的教学视频，视频内容为一节课或一节课中的一个教学片断。视频以职业岗位能力与核心素养培养为目标，围绕单一和明确的实践性教学主题，以相对完整和独立的工作项目、典型任务、技能操作、实验实训过程等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作。鼓励将行家里手、能工巧匠等引入教学，开展双师或多师协同合作的教学，

实现深度校企合作。可分为以助教为主的教学案例和以助学为主的教学案例。以助教为主的教学视频反映一堂课完整教学设计和教学过程，帮助教师观摩和研究教学方法；以助学为主的教学视频突出教学演示与操作等，帮助学生开展自主学习。

(1) 要求：须提交教学视频及其他配套资源。

教学视频：反映实践教学情况及特点，视频数量为一个，时长不超过25分钟。视频须提供缩略图，图片比例为16:9，最小尺寸220×124，格式为.jpg。

配套资源：可支持视频学习的颗粒化资源总和，与教学视频有机融合，包括教学设计、多媒体教学课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：教学视频以mp4格式上传，配套资源经命名后逐个上传，总大小不超过1GB。

6. 职业教育数字教材（活页式）：提供一本完整的数字教材。教材基于对工作与岗位要求的全面分析，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整的数字教材（活页式）及配套教学资源。

数字教材（活页式）：具备可灵活调整教材内容、配套资源丰富、呈现形式灵活、交互功能适当等特点，可通过两种形式提交：一种是以基于HTML文档的Web页面形式，支持多样化教学资源呈现，排版布局灵活多样。另一种是基于PDF文档形式，嵌入丰富多样的教学资源，编排方式科学恰当。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等，可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材文档中，与数字教材一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）以 HTML 格式或 PDF 格式文档上传，配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB。

7. 职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章：提供数字教材目录、一个或若干个样章与样章配套教学资源。教材目录及样章以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整数字教材（活页式）目录、一个或若干样章及与样章配套的教学资源。

数字教材（活页式）目录：体现整本数字教材（活页式）设计思路和活页式教材模块化、结构化设计理念，突出可快速和灵活更新教材模块内容的特点。

数字教材（活页式）样章：以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体选取和组织样章内容，突出可快速、灵活更新教材内容的特点，具备适当的交互功能，提供丰富的配套教学资源。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。配套资源可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材样章中，与样章一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）目录以 Word 格式文档上传，数字教材（活页式）样章以 HTML 格式或 PDF 格式文档上传，样章配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB。

(三) 作品资格审定

1. 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。
2. 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

(四) 作品制作

1. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出

处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

2. 普通项目类每件作品作者不超过3人，不接受以单位名义集体创作的作品。

三、参加办法

(一) 参加办法及报送作品数量

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组

根据个人自愿参加的原则，由各省（自治区、直辖市）、计划单列市活动组织部门统一网上报送，每个组织单位报送总数不超过60件。

(2) 高等教育组

根据个人自愿参加的原则，可由各省（自治区、直辖市）、计划单列市活动组织部门统一网上报送；也可由各高校活动组织部门统一网上报送，每个学校报送作品总数不超过5件。

解放军、武警部队院校作品须由解放军、武警部队活动组织部门统一报送，每个组织部门报送总数不超过100件。

2. 专项

职业教育专项：根据个人自愿参加的原则，由学校组织部门统一网上报名，省级组织部门进行推荐后，学校统一网上报送，作品数量不限。

(二) 报送时间、方式

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组：2022年9月1日—20日期间，由各省级组织单位登录活动网站(<http://mtsa1998.ncet.edu.cn>)进行网上报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

(2) 高等教育组：2022年9月1日—20日期间，由各省级组织单位或高校登录活动网站(<http://mtsa1998.ncet.edu.cn>)进行报送。高校活动组织部门需注册账号，并将加盖学校公章的联系人信息表（附件3）发送到指定邮箱。账号审核通过后，可登录网站进行网上报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确

性、完整性负责。

2. 专项

职业教育专项: 2022年4月18日-7月15日期间, 中、高职院校到项目管理平台(www.yklmeta.com)注册学校管理员账号并在线提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表(附件4)。账号审核通过后, 学校管理员登录项目平台、生成教师账号, 教师登录后在线填写作品信息表并提交。7月18日-8月31日期间, 各省级电教部门登录项目平台推荐本地区院校及作品名单。9月1日-10月31日期间, 经省级电教部门推荐的院校在项目管理平台上传作品, 并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

四、交流展示

根据教育部有关要求, 全国活动重在交流展示, 不发放获奖证书, 活动组委会根据参与情况发放参与证书。

1. 技术测试: 包括资格审查、作品安装、运行测试。

2. 交流展示作品推荐: 由教师活动组委会聘请有关专业教师推荐参加全国交流展示的作品。

3. 全国交流展示活动: 全国交流展示活动的举办时间、方式、地点视具体情况确定(相关通知文件另发)。

五、组织工作

(一) 组织领导

“教师活动”由教育部教育技术与资源发展中心(中央电化教育馆)主办。

活动组委会办公室设在教育部教育技术与资源发展中心(中央电化教育馆)项目部, 主要承担具体组织工作。

活动重要信息和相关事宜将陆续在活动网站上公布。

(二) 联系方式

1. 普通项目

联系人: 曹琦

联系电话: 010-66490952

电子邮箱: xmb@moe.edu.cn (邮件主题注明“2022教师活动”)

网站: <http://mtsa1998.ncet.edu.cn>

2. 专项

(1) 职业教育专项

联系人：成秀丽

联系电话：010-66490979

电子邮箱：chengxl@moe.edu.cn

项目管理平台：www.yklmeta.com

(2) 中小学课例专项

① 中小学人工智能教育教学课例征集项目

联系人：宋佳

联系电话：010-66490954

电子邮箱：songjm@moe.edu.cn

网 站：ai.eduyun.cn

② 中小学虚拟实验教学应用课例征集项目

联系人：方圆媛

联系电话：010-66490928

电子邮箱：fangyy@moe.edu.cn

网 站：vlab.eduyun.cn

附件 1:

作品登记表（课件、微课）

注：由普通项目类的基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>	学前教育 <input type="checkbox"/>		
			特殊教育 <input type="checkbox"/>		
			小学 <input type="checkbox"/>		
			初中 <input type="checkbox"/>		
			高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名		所在单位（按单位公章填写）		
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	①	
作品特点	（包括作品简介、特色亮点等，300字以内）				
作品安装运行说明	（安装运行所需环境，临时用户名、密码等，300字以内）				

共享 说明	是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台（www.eduyun.cn） <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：1. _____
2. _____
3. _____

年 月 日

附件 2:

作品登记表 (融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

注：由普通项目类的基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育组	融合创新应用教学案例		学前教育 <input type="checkbox"/>	
				特殊教育 <input type="checkbox"/>	
				小学 <input type="checkbox"/>	
				初中 <input type="checkbox"/>	
				高中 <input type="checkbox"/>	
	中等职业教育组	信息化教学课程案例 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写)		
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
教学环境设施建设情况	(300字以内)				
课程建设情况	(300字以内)				

教学实施情况及教学效果	(300字以内)
教学成果、获奖情况、推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台(www.eduyun.cn)</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. _____
2. _____
3. _____

年 月 日

附件 3:

联系人信息表

(由普通项目类的高等学校活动组织部门填写)

单位名称: _____

联系人姓名		部门、职务	
通信地址		邮政编码	
联系电话		手机	
电子邮箱	①		
备注			

填写说明:

请高等学校组织部门在活动平台注册后,将此表加盖公章并将扫描版和 word 版发送至邮箱: xmb@moe.edu.cn, 主题注明“2022 教师活动”。

(将以此表为准,对活动平台注册的账号进行审核。审核通过后,方可登录平台报送作品。)

单位公章:

年 月 日

附件 4:

作品名单及联系人（学校管理员）信息表

（由职业教育专项的中职、高职学校组织部门填写）

单位名称: _____

序号	参加项目	作品名称	
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育实践性教学案例		
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育数字教材（活页式）		
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章		
联系人（学校管理员）姓名		部门及职务	
固定电话		手机	
电子邮箱		QQ	
通信地址		邮政编码	

填写说明:

请参加职业教育专项的学校填写此表并加盖公章。（将以此表为准，对在项目平台注册的学校管理员账号进行核验，若表中学校管理员信息与注册账号信息不一致，将不予通过。）

单位公章:

年 月 日